

In classe con la LIM

esperienze educative e didattiche nella scuola

Le immagini e le fotografie sono state realizzate e scattate dall'autrice.

Elisabetta Rossi

IN CLASSE CON LA LIM

*esperienze educative
e didattiche nella scuola*

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2013
Elisabetta Rossi
Tutti i diritti riservati

*“A tutti i bambini
che mi hanno insegnato
a guardare il mondo
con gli occhi pieni
di sogni e di colori.”*

Indice

In classe con la LIM
esperienze educative e didattiche nella scuola

Introduzione 13

Capitolo 1

1.1 <i>Che cos'è la LIM</i>	21
1.2 <i>Tipologie di LIM</i>	23
1.3 <i>Modalità di proiezione</i>	26
1.4 <i>LIM e software di gestione</i>	27
1.5 <i>Programmi applicativi, risorse e interoperabilità</i>	28
1.6 <i>Il progetto "Wimote"</i>	29
1.7 <i>LIM ed ergonomica</i>	31
1.7.2 <i>La problematica del rumore</i>	31
1.7.3 <i>La problematica della luce</i>	32
1.7.4 <i>La problematica dell'altezza dello schermo</i>	33
1.7.5 <i>Esperienze di modalità di installazione della LIM (Eu-ropean Schoolnet 2009)</i>	34
1.7.6 <i>Consigli per l'installazione delle LIM nelle aule</i>	36

Capitolo 2

2.1 <i>Il processo di adozione delle LIM: la storia</i>	38
2.2 <i>Le fasi: adozione e normalizzazione</i>	41
2.3 <i>Diffusione della LIM nel mondo: esperienze internazionali</i>	43
2.4 <i>La formazione degli insegnanti</i>	47
2.5 <i>Docenti e alfabetizzazione informatica</i>	51
2.6 <i>Il piano formazione LIM</i>	56

Capitolo 3

3.1 <i>La LIM nel contesto della classe</i>	60
3.1.1 <i>Setting dell'aula</i>	61
3.2 <i>Cosa è possibile fare con la LIM</i>	68
3.3 <i>Differenze: LIM e lavagna d'ardesia</i>	70
3.4 <i>Il software specifico della LIM</i>	72

Capitolo 4

4.1 <i>La LIM e la scuola</i>	78
4.2 <i>Progettare una lezione con la lavagna digitale</i>	80
4.3 <i>Lo sfondo metodologico</i>	85
4.4 <i>Modelli pedagogico-didattici di utilizzo della LIM</i>	88
4.5 <i>Gli scenari d'uso per la didattica della LIM</i>	91
4.6 <i>Una lezione con la LIM</i>	96

Capitolo 5

5.1 <i>La LIM e lo sviluppo delle competenze</i>	103
5.2 <i>Progettare gli apprendimenti attraverso la LIM: l'apprendimento collaborativo</i>	106
5.3 <i>Un'esperienza con Wiki: l'apprendimento della scrittura collaborativa e condivisa</i>	112
5.4 <i>Un'esperienza di apprendimento con Google maps</i>	117

Capitolo 6

6.1 <i>L'evoluzione della LIM</i>	121
6.2 <i>Il futuro dopo la LIM</i>	125
6.3 <i>La LIM oltre la LIM</i>	129
6.3.1 <i>A scuola nel 2040</i>	132
6.4 <i>Esperienze innovative</i>	135
6.4.1 <i>La LIM per fare scuola a distanza: il progetto "MAR.IN. A.NDO"</i>	135

6.4.2 La lavagna digitale nel progetto “eTwinning”	139
6.4.3 Esperienze didattiche ed educative con “eTwinning”	141

Capitolo 7

7.1 <i>Vantaggi e svantaggi della LIM</i>	145
7.2 <i>Cosa ne pensano gli insegnanti</i>	152
7.3 <i>Cosa ne pensano gli studenti</i>	156
7.4 <i>Lo stato della ricerca</i>	163
7.5 <i>Alcune considerazioni sulla LIM</i>	170
Conclusione	177
Allegato N°1	
FARE LEZIONE CON LA LIM: Un’esperienza educativa e didattica	186
Una giornata con la LIM	201
Bibliografia	205

LIM È...

Lavorare insieme in modo multimediale.

Lasciare idee nel mondo.

Liberamente inventare mondi nuovi.

Libera ispirazione della mente.

Lavagna Interattiva Multimediale



