

Madre divina respiro

Riccardo Sola

MADRE DIVINA RESPIRO

Poesie

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2017

Riccardo Sola

Tutti i diritti riservati

*“Alla mia famiglia e a coloro che incontrati lungo la via
rendono possibile la realizzazione del mio percorso,
siano essi di questo o di altri regni.”*

*“Sia lodato e ringraziato l’onnipotente mai nato,
sempre sia lodato e ringraziato.”*

*“Ciò che è in alto è come ciò che è in basso,
e ciò che è in basso è come ciò che è in alto, per compiere
i miracoli di un'unica opera.”*

Ermete Trismegisto

*“Innalza l’ego con l’Io supremo,
e non permettere all’Io di abbattersi;
Perché l’ego è l’unico nemico dell’Io supremo, e l’Io supremo
è l’unico amico dell’ego”.*

Bhagavad Gita

Introduzione

Il lettore si ritrova a leggere una raccolta di poesie a versi liberi, che tratta diversi argomenti ma sembra avere come filo conduttore, come macro tema, la Madre Terra.

Il lettore nota subito il “vento nordico” che si respira tra le pagine di questo testo: i richiami alla mitologia celtica, quell’aura effimera di magia e contemporaneamente di materia, intesa come solidità della natura, terra che calpestiamo, che sentiamo sotto i nostri piedi e respiriamo quotidianamente. Una contrapposizione che in questa raccolta trova una forte armonia: l’autore parla di sentimenti, del loro candore ma anche della loro forza tangibile; ci parla attraverso i suoi occhi attenti al mondo che ci circonda, occhi che si posano e sanno ascoltare la vita che scorre nella Natura.

Leggere questa raccolta significa, per il lettore, essere testimone dello spettacolo che potremmo godere ogni giorno se ci fermassimo ad ascoltare la melodia che la Natura ha da sempre avuto in serbo per noi, a guardare le bellezze che troppo spesso diamo per scontate e sacrificiamo a favore della

futilità del momento. Questa raccolta è un invito a una rieducazione dell'Uomo, dobbiamo imparare nuovamente a sentirci parte e a far parte della Natura, insegnare ai nostri figli quanto è bello e liberante immergersi e diventare tutt'uno con la bellezza che ci circonda.

L'autore ha saputo trasmettere a pieno i suoi sentimenti e tradurli in parole, semplici ma efficaci.

La raccolta è un ottimo spunto, per chi non è ferrato sull'argomento, per avvicinarsi o semplicemente per "curiosare" nella mitologia celtica e nella cultura dei paesi nordici, un mondo affascinante e che ha forti radici nella Terra.

C.D.V.

Albero

Quando sarò albero e crescerò
inseguendo il cielo assumerò coscienza di terra,
attraverserò pianure con il mio sguardo e
scorgerò le cime innevate,
assumendo colori di stagione,
improvviserò toni musicali ogni volta
che sentirò il vento scuotermi le membra
e ricorderò, nel periodo di Jule
l'antico nome di colui che camminava,
destinato a cadere e rialzarsi;
cadendo per l'ultima volta
la sua anima divenne seme,
e nel grembo della Grande Madre
si vestì di tutto il suo Spirito,
vivendo nella potenza di Cernunnos,
divinamente ornando il Sacro corpo
del gigante sacrificato.
Espressione tangibile della vita eterna,
nonché colonna del tempio di ogni esistenza.

Amore

L'ombra non vede oltre il manifesto,
perché non può esistere senza di esso;
della manifestazione invece l'Amore
è nutrimento, che ogni creatura,
dall'idea originale sostiene;
è la Vita,
causa e ritorno.